

Appellations (Métiers courants)

- Restaurateur / Restauratrice de tableaux

Définition

Réalise manuellement les opérations nécessaires à la décoration et à la finition (peinture, laque, vernis, émail, ...) d'objets d'art ou d'artisanat.

Peut appliquer un revêtement décoratif ou de protection sur des objets, peindre des décors à main levée et effectuer la restauration d'objets anciens.

Peut transmettre son savoir-faire et participer à des actions de sensibilisation de sa profession.

Peut diriger un service ou une structure.

Accès à l'emploi métier

Remarque ADEM : Les informations décrites dans cette rubrique ne sont pas applicables au Luxembourg

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac+2 (Diplôme des Métiers d'Art -DMA-, ...) en dorure à la feuille, arts et techniques du verre option décorateur sur verre, art de la reliure et de la dorure,

Un Master en restauration du patrimoine, conservation et restauration des biens d'équipements culturels, conservation et restauration des biens culturels, ... est requis pour exercer la fonction de restaurateur au sein de collections publiques appartenant aux musées de France.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, d'établissements publics, de collectivités territoriales, d'organismes culturels ou du patrimoine, en contact avec des clients (ébéniste, relieur, antiquaire, conservateur de musée, ...).

L'activité s'effectue en atelier, au domicile de l'intervenant, parfois en extérieur, en hauteur.

Le port d'équipements de protection ou d'une tenue professionnelle (masque, blouse, ...) peut être requis.

Activités et compétences de base

Activités

- Définir les interventions de décoration ou de traitement de l'objet (meuble, céramique, tableau, sculpture ...) et informer le client sur les délais et les coûts de la réalisation
- Démonter l'objet ou nettoyer, dégraisser et décaper les surfaces à décorer et à recouvrir
- Reproduire à la main (décalque, à main levée, pochoir, ...) le motif sur l'article ou tracer des décors (filets, ...)
- Appliquer manuellement le produit/traitement (laque, émail, peinture/pigment, ...) sur l'objet et contrôler l'homogénéité, la luminosité, ...
- Procéder à des opérations de ponçage, polissage et cirage et remonter l'objet (enchâssement, ...) si
- Emballer le produit et enregistrer la vente

Compétences

- Procédures de séchage (température, durée, ...)
- Techniques de dessin
- Procédés de masquage
- Chiffrage/calcul de coût
- Tracé de croquis
- Abrasion manuelle

B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux

Activités et compétences de base

Activités

Compétences

- Peinture de filets

Activités et compétences spécifiques

Activités

Compétences

Appliquer des motifs, des revêtements de surface sur du :

- Cuir, textile
- Céramique (faïence, porcelaine, grès, ...)
- Verre et cristal
- Métal (bronze, ...)
- Bois massif
- Bois de placage (érable, bois de rose, ...)
- Papier, carton (dorure sur tranche, titrage, ...)
- Plâtre
- Résine, matériaux composites

- Histoire de l'art et des styles
- Utilisation de tour

Appliquer une couche de métal par pulvérisation ou trempage :

- Argenture
- Dorure
- Cuivrage
- Nickelage

- Propriétés des métaux précieux
- Propriétés des métaux
- Techniques d'électrolyse
- Utilisation de pistolet de projection
- Préparation de bains de traitement

Appliquer à la main (couteau, pinceau, tampon, ...) un produit spécifique :

- Laque

- Techniques de dorure à la feuille
- Titrage

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> ■ Vernis ■ Email ■ Dorure, argenture ■ Patine, patine antique 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisation de fer à dorer ■ Utilisation de fleuron et empreinte ■ Application de produits au tampon
<p>Restaurer des objets /ouvrages spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ouvrages graphiques ■ Sculptures ■ Tableaux ■ Cadres 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Histoire des arts décoratifs ■ Principes de conservation préventive ■ Eléments de base en chimie ■ Techniques de restauration ■ Techniques d'entoilage ■ Techniques de moulage ■ Techniques de peinture
<p>Reporter ou reproduire un décor en petite série selon des techniques spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Impression à la planche (papier peint, ...) ■ Papier à la cuve 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Peindre des décors complexes (arabesques, motifs floraux, ...) au pinceau 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Déterminer les composantes d'une teinte/couleur et fabriquer des peintures, des laques, des émaux, ... (dosage de pigments, liants, solvants, broyage, cuisson, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Techniques de teinture chimique ■ Utilisation de pigments naturels
<ul style="list-style-type: none"> ■ Réaliser sur l'ouvrage des craquelures, piqûres, traces d'éraflure, ... pour l'obtention d'un aspect vieilli 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier 	
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Eléments de base en gestion comptable et administrative

B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux

Activités et compétences spécifiques

Activités

- Effectuer la gestion comptable et administrative d'une structure

Compétences

Environnements de travail

Structures

- Collectivité territoriale
- Entreprise artisanale
- Manufacture
- Organisme culturel, du patrimoine

Secteurs

- Agencement, décoration intérieure
- Ameublement
- Bijouterie, joaillerie
- Industrie céramique
- Patrimoine culturel et historique
- Verrerie d'art

Conditions

- Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois proches

Depuis

- Toutes les appellations

Vers

- G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques

Emplois envisageables si évolution

Depuis

- Toutes les appellations
- Toutes les appellations
- Toutes les appellations

Vers

- B1201 - Réalisation d'objets décoratifs et utilitaires en céramique et matériaux de synthèse
- B1402 - Reliure et restauration de livres et archives
- D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion