

### Appellations (Métiers courants)

- Tailleur / Tailleuse de pierre

### Définition

Taille et ornemente, dans le cadre de travaux neufs ou de rénovation, des éléments de construction extérieure (parements de fenêtres, pavés, escaliers, ...), intérieure (cheminées, ...) ou de décoration (corniches, fontaines, bancs, ...) en minéraux naturels (grès, granit, calcaire, ardoise ...) selon les règles de sécurité.

Peut sculpter et graver, poser les éléments façonnés sur les chantiers et effectuer des travaux de protection ou restauration de la pierre.

Peut coordonner une équipe ou diriger une structure.

### Accès à l'emploi métier

*Remarque ADEM : Les informations décrites dans cette rubrique ne sont pas applicables au Luxembourg*

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac+2 (DEUST) en taille de pierre, pierres ornementales, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le secteur de la taille et de la décoration en pierre sans diplôme particulier.

### Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises du bâtiment, de taille de pierre, du funéraire, d'établissements publics, ...

L'activité s'exerce en atelier, en extérieur, au domicile des clients et parfois en hauteur.

Elle implique la manipulation d'outils coupants, vibrants et à chocs.

Le port d'équipements de protection (chaussures de sécurité, lunettes, protections auditives, ...) est requis.

### Activités et compétences de base

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Informer le client sur les délais, les coûts de l'élément à façonner après identification des contraintes de réalisation</li><li>■ Sélectionner les blocs de pierre selon les caractéristiques de l'objet à tailler</li><li>■ Réaliser les dessins de la pièce ou de l'ensemble (parements de fenêtre, mosaïque, ...)</li><li>■ Déterminer le positionnement des pierres, tracer les plans et reporter les repères de taille sur le bloc de pierre</li><li>■ Réaliser les gabarits (bois, ...) des pièces à façonner</li><li>■ Tailler la pièce ou les éléments de l'ensemble</li><li>■ Réaliser le polissage, la gravure, sur les pierres ou l'ensemble réalisé</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Caractéristiques des pierres (porosité, ...)</li><li>■ Histoire de l'art et des styles</li><li>■ Styles architecturaux</li><li>■ Techniques de calepinage</li><li>■ Techniques de taille de pierre</li><li>■ Gestes et postures de manutention</li><li>■ Règles et consignes de sécurité</li></ul>

## F1612 - Taille et décoration de pierres

### Activités et compétences de base

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Appareiller, monter et jointer les pierres taillées, les revêtements de pierre sur le chantier</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Calcul dimensionnel (surface, volume, ...)</li><li>■ Lecture de plan de taille</li><li>■ Chiffrage/calcul de coût</li><li>■ Prise d'empreinte d'ouvrage</li><li>■ Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur -CAO/DAO-</li><li>■ Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...)</li></ul>

### Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
Réaliser la taille de pierre en : <ul style="list-style-type: none"><li>■ Ardoise</li><li>■ Calcaire</li><li>■ Grès</li><li>■ Granit</li><li>■ Marbre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Techniques de restauration d'ouvrages d'art</li></ul>
Réaliser des opérations de traitement de surface par : <ul style="list-style-type: none"><li>■ Lustrage</li><li>■ Patine</li><li>■ Polissage mécanique</li><li>■ Polissage manuel</li><li>■ Projection de produits de protection (anti-gelée, ...)</li></ul>	

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ravalement</li> <li>■ Vernissage</li> </ul>	
<p>Réaliser des opérations de décoration par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dorure, peinture</li> <li>■ Gravure</li> <li>■ Incrustation de matériaux sur marbre ou pierre</li> <li>■ Sculpture d'éléments cintrés et arrondis</li> <li>■ Sculpture de moulures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dessin de détail</li> <li>■ Techniques de sculpture</li> <li>■ Techniques de gravure manuelle</li> <li>■ Traçage à main levée</li> <li>■ Utilisation de machines à commandes numériques</li> </ul>
<p>Réaliser des opérations de montage ou de pose :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Montage à joints secs</li> <li>■ Montage au mortier</li> <li>■ Montage au sol, aux murs en intérieur</li> <li>■ Montage de mosaïque (sur support bois, sur mur, ...)</li> <li>■ Montage en façade</li> <li>■ Pose de cheminées</li> <li>■ Pose de monuments funéraires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Techniques de pose de pierres</li> <li>■ Découpe de mosaïque (faïence, pâte de verre, pierre, ...)</li> </ul>
<p>Préparer des interventions sur chantiers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Etaisement d'ouvrages en pierre</li> <li>■ Montage d'échafaudage</li> </ul>	
<p>Mettre en forme des :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cheminées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gnomonique</li> </ul>

## F1612 - Taille et décoration de pierres

### Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eléments d'agencement intérieur (colonnes, tablettes, éviers, ...)</li> <li>■ Eléments de construction bâtiment extérieur (encadrement de fenêtres, pavés, ...)</li> <li>■ Eléments de construction bâtiment intérieur (escalier, dallage, ...)</li> <li>■ Eléments de décor de spectacle</li> <li>■ Statuaires / fontaines</li> <li>■ Cadrans solaires</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Débiter des blocs de pierre (en tranches, ...)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Coordonner l'activité d'une équipe ou diriger une structure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Techniques d'animation d'équipe</li> </ul>

### Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Collectivité territoriale</li> <li>■ Entreprise de taille de pierres</li> <li>■ Entreprise publique/établissement public</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bâtiment et Travaux Publics -BTP-</li> <li>■ Service funéraire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Travail en indépendant</li> </ul>

### Mobilité professionnelle

#### Emplois proches

Depuis	Vers
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Toutes les appellations</li> <li>■ Toutes les appellations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1101 - Création en arts plastiques (Sculpteur / Sculptrice)</li> <li>■ F1608 - Pose de revêtements rigides</li> </ul>

## F1612 - Taille et décoration de pierres

### Mobilité professionnelle

### Emplois envisageables si évolution

Depuis

- Toutes les appellations

Vers

- K2111 - Formation professionnelle (Formateur / Formatrice bâtiment)