L1203 - Art dramatique

Appellations (Métiers courants)

- Acteur / Actrice
- Figurant / Figurante

Définition

Interprète des rôles, des personnages dans des oeuvres cinématographiques, des productions audiovisuelles (téléfilms, séries, feuilletons radiophoniques, films publicitaires, ...), des spectacles (pièces de théâtre, comédies musicales, ...), selon les intentions artistiques d'un metteur en scène, d'un réalisateur, ... et les impératifs de tournage, de programmation.
Peut intervenir en tant que figurant ou silhouette.
Peut effectuer du doublage vocal.

Accés à l'emploi métier

Remarque ADEM : Les informations décrites dans cette rubrique ne sont pas applicables au Luxembourg

Cet emploi métier est accessible avec une formation en art dramatique (conservatoires, écoles nationales supérieures de théâtre, cours privés).
Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans ce secteur sans diplôme particulier.
Des démarches actives (casting, auditions, ...) sont nécessaires pour l'obtention de contrats.
Les recrutements sont généralement ouverts sur contrats de travail à durée déterminée d'usage.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce sur des lieux de tournage, de spectacle, en studio, en relation avec un metteur en scène, un réalisateur et des équipes techniques (coiffure, maquillage, costume, ...).
Elle peut impliquer des déplacements et un éloignement du domicile de plusieurs jours ou semaines.
L'activité est soumise au rythme de la programmation des spectacles et des tournages.

Activités et compétences de base

Activités	Compétences
Défricher le texte, le scénario de la pièce, du film, ... et mémoriser les contenus (dialogues, enchaînements, ...)	Histoire du cinéma
Effectuer l'échauffement corporel et vocal (vocalises, étirements, ...) avant les répétitions, les représentations, les tournages, ...	Histoire du théâtre
Répéter le rôle pour le tournage, la pièce et proposer des axes d'interprétation au metteur en scène, au réalisateur, aux partenaires	Techniques de relaxation
Interpréter, seul ou avec des partenaires, le rôle devant le public, la caméra selon les indications du metteur en scène, du réalisateur	Techniques respiratoires
Modifier et perfectionner le jeu selon les réactions du public, les indications du metteur en scène ou du réalisateur	Techniques de diction
Accompagner la promotion, la diffusion auprès des médias et du public	Techniques gestuelles

L1203 - Art dramatique

Activités et compétences de base

Activités	Compétences
	■ Techniques d'expression corporelle ■ Techniques d'improvisation ■ Utilisation de moyen mnémotechnique ■ Pratique d'instrument de musique ■ Pratique de chant ■ Pratique de danse ■ Appropriation d'espace scénique ■ Placement de voix

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
Jouer et interpréter un rôle pour une oeuvre spécifique : ■ Conte ■ Feuilleton radiophonique ■ Film érotique, pornographique ■ Film court métrage ■ Film institutionnel ■ Film long métrage ■ Film publicitaire ■ Lecture-spectacle / monologue ■ Série télévisée	

L1203 - Art dramatique

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
■ Téléfilm ■ Théâtre classique ■ Théâtre contemporain ■ Théâtre de boulevard	
Effectuer des cascades : ■ Avec un engin aérien (hélicoptère, avion, ...) ■ Avec un engin aquatique (jet-ski, bateau, ...) ■ Avec un engin terrestre (moto, voiture, camion, ...) ■ Sans engin (chute dans l'escalier, duel, torche humaine, ...) ■ Equestres	■ Techniques de cascades
■ Représenter un personnage, une situation en tant que silhouette ou figurant pour un tournage, une pièce de théâtre, ...	
■ Effectuer le doublage vocal de films, de téléfilms, de dessins animés, ...	■ Techniques de doublage vocal ■ Techniques de transformation de la voix
■ Intervenir en voix off (narration, commentaire, ...) pour un documentaire, une émission de télévision, une publicité, un jingle, ...	
■ Procéder à sa préparation (maquillage, coiffure, costume, ...)	■ Techniques de maquillage ■ Techniques de coiffage
■ Mener des répétitions et indiquer des particularités de diction aux acteurs, aux comédiens, ...	

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
■ Association culturelle ou de loisirs	■ Cinéma	

L1203 - Art dramatique

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
Compagnie artistique (théâtre, danse, arts de la rue, ...)	Evènementiel	
Ecole d'enseignement artistique et conservatoire	Publicité	
Parc de loisirs	Radio	
Salle de spectacles	Spectacle vivant	
Société de post-production cinématographique	Télévision	
Société de production audiovisuelle, cinématographique		
Société de production de spectacles		
Studio d'enregistrement radiophonique		

Mobilité professionnelle

Emplois proches

Depuis	Vers
Toutes les appellations	L1201 - Danse
Toutes les appellations	L1202 - Musique et chant
Toutes les appellations	L1204 - Arts du cirque et arts visuels

Emplois envisageables si évolution

Depuis	Vers
Toutes les appellations	L1301 - Mise en scène de spectacles vivants
Toutes les appellations	L1303 - Promotion d'artistes et de spectacles
Toutes les appellations	L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle